

☺ ... 230V/50 Hz



FRANK

HORN SECTION



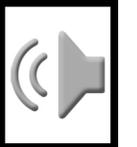
LILLY



ALEX



Bass-Amp



Gtr-Amp

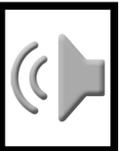
NORBERT



MARTIN



FLORIAN



Gtr-Amp



Die Band bringt mit:**Bühne**

- ➔ gesamte Backline zur alleinigen Nutzung mit selbst betreutem In-Ear
- ➔ alle Mikrofone mit Stativen, DI-Boxen und XLR bis zur örtlichen Stagebox
- ➔ analoge Splitbox mit +48V, die vor der örtlichen Stagebox einzubinden ist
- ➔ UHF: Gitarren 518-542 MHz, Gesang 562-606 MHz, In-Ear 614-638 MHz

Die Band benötigt:**Bühne**

- ➔ spielfertige PA gemäß Locationgröße inkl. Pult und Signalanbindung
- ➔ spielfertige Beleuchtungsanlage gemäß Locationgröße
- ➔ Bühnenstromabgriffe 230V laut Plan
- ➔ 1x FOH-Betreuung Ton
- ➔ 1x FOH-Betreuung Licht

| FOH | Stage | Signal | Device |
|-----|-------|-------------------|---------------------|
| | 1 | BD in | Shure Beta 91A |
| | 2 | BD out | Shure Beta 52 |
| | 3 | SN top | Shure SM 57 |
| | 4 | SN bottom | Shure SM 57 |
| | 5 | HH | Kondensatormikrofon |
| | 6 | T1 | Sennheiser e604 |
| | 7 | T2 | Sennheiser e604 |
| | 8 | OH sr | Kondensatormikrofon |
| | 9 | OH sl | Kondensatormikrofon |
| | 10 | Bass DI | DI-Box |
| | 11 | Bass Mic | Shure Beta 52 |
| | 12 | Gtr sr (Norbert) | Sennheiser e906 |
| | 13 | Gtr sl (Florian) | Sennheiser e906 |
| | 14 | A-Gtr 1 (Martin) | DI-Box |
| | 15 | A-Gtr 2 (Florian) | DI-Box |
| | 16 | A-Gtr 3 (Florian) | DI-Box |

Kontakt:

Tel: +49 (0)163 / 630 67 68

Mail: info@getstoned.de

GET STONED
die rolling stones show

Die Band benötigt:**Backstage**

- ➔ separater, überdachter Backstagebereich (verschießbar oder bewacht)
- ➔ sanitäre Anlagen in Bühnennähe
- ➔ 10 Flaschen Wasser ohne Sprudel mit Schraubverschluss für die Bühne
- ➔ Catering nach Absprache, üblicherweise nach dem Soundcheck
- ➔ 5x5m Fläche für Leercases in direkter Bühnennähe sowie 4 PKW-Stellplätze

| FOH | Stage | Signal | Device |
|-----|-------|---------------------|--------------------------|
| | 17 | Piano links | DI-Box |
| | 18 | Piano rechts | DI-Box |
| | 19 | Orgel links | DI-Box |
| | 20 | Orgel rechts | DI-Box |
| | 21 | Bluesharp | DI-Box |
| | 22 | Vox Martin (center) | Shure SLXD24DE / SM 58 |
| | 23 | Vox Lilly (sr) | Shure SLXD24DE / SM 58 |
| | 24 | Vox Florian (sl) | Shure SM 58 |
| | 25 | Vox Alex (sl) | Shure SM 58 |
| | 26 | Posaune | Clip-Kondensatormikrofon |
| | 27 | Saxofon | Clip-Kondensatormikrofon |
| | 28 | Trompete | Clip-Kondensatormikrofon |
| | 29 | Atmo sr | Kondensatormikrofon |
| | 30 | Atmo sl | Kondensatormikrofon |
| | 31 | | |
| | 32 | | |